

Мой хор

В хор мальчиков «Пеллерво» я пришел, когда мне было шесть лет. Когда я был маленьким, я очень любил петь, и моя мама предложила мне пойти в хор. В свою очередь, я, недолго думая, согласился на ее предложение, так как я очень хотел петь.

И вот, в тот самый сентябрьский день, я иду с мамой на первое занятие в хоре. Я помню этот день, как будто это было вчера, я очень волновался, но меня встретил и поддержал мой первый педагог Семенова Светлана Федоровна. В начале я посещал подготовительную группу нашего хора. Тогда нам все тщательно объясняли, все что нужно, чтобы стать настоящим хористом.

Затем я перешел в младший состав хора. Вот и начался «серьезный хор». Все стало намного строже: песни стали более серьезными, появилась дисциплина и большой уклон шел на само пение. Тогда я познакомился с еще двумя преподавателями Митруковой Оксаной Владимировной – дирижером хора и Грушиной Юлией Владимировной – аккомпаниатором. Песни в этот период были не очень серьезными, но сильно отличались от прошлых.

И вот я перешел в старший состав хора мальчиков «Пеллерво». В нем мы поем песни не только на русском, но и на английском, французском и карельском языках. Занятия в хоре очень интересные, на них мы повторяем изученные песни, разучиваем новые и готовимся к предстоящим концертам. Мы ездим в разные города, например, Санкт-Петербург, Псков, Царское село, заповедник Киж и город Владимир. Выступаем в разных местах: от выступления 9 Мая на площади Кирова до выступления в Государственной Академической Капелле города Санкт-Петербург.

Когда мне было 11 лет, Светлана Федоровна поверила в меня, и я стал ходить на дополнительные сольные занятия. Тут я впервые стал солистом хора, хоть и в двух песнях, но мне это нравилось, ведь когда ты являешься солистом хора, ты понимаешь на сколько твой голос важен в той или иной песне.

В конце 2019 года к нам пришли два новых педагога Татьяна Сергеевна Нагорная и Петр Алексеевич Богомолов. Светлана Федоровна стала дирижером, Татьяна Сергеевна - концертмейстером, а Петр Алексеевич - аккомпаниатором. В нынешнее время хор переживает трудные времена из-за пандемии, но даже так мы смогли стать Лауреатом I степени Международного заочного конкурса-фестиваля VACANZEROMANE.

Сейчас же я один из самых старших в нашем хоре и понимаю, насколько важна совместная работа, ведь хор - это сплоченный коллектив. Если кто-то из хористов начнет петь не то, что нужно, то вся песня не получится, каждый человек в хоре важен.

Хочу подвести итог всего моего рассказа: хор подарил мне много воспоминаний, много хороших впечатлений, благодаря ему я повидал много городов, научился петь, обрел много друзей. И что самое главное - я очень благодарен Оксане Владимировне, Юлии Владимировне, Татьяне Сергеевне, Петру Алексеевичу, и, в особенности, Светлане Федоровне, что научили меня петь.

Белов Артём, хор «Пеллерво»